

Padborg 14.1.2022

Klima og bæredygtighed: Hvad er kulturens rolle?

Digitalt kultur- og netværksmøde den 1. marts 2022 kl. 16-17.30

(Region Sønderjylland-Schleswig) Der tages store emner op som klima, CO2-fodaftryk, bæredygtighed og fremtidsudsigter på kulturområdet, når det igen er tid til et åbent kultur- og netværksmøde. Den digitale udgave finder sted den 1. marts 2022 fra kl. 16 til 17.30 via zoom. Spørgsmålene til oplægsholderne er: "Hvordan kan kunst og kultur bidrage til klimadebatten, og hvilket ansvar har den kulturelle sektor for at fremme den grønne omstilling?"

Som oplægsholder er der fra tysk side inviteret Sebastian Brünger. Han er videnskabelig medarbejder ved Kulturstiftung des Bundes i Halle med fokus på bæredygtighed og klima. Der er fra Kulturstiftungs side igangsat en del projekter og undersøgelser om, hvordan kulturaktører og kulturinstitutioner kan bidrage til mindre forbrug og et forbedret klimaregnskab. Sebastian Brünger opfordrer kulturen til at "Komme i gang!", selvom der fra tysk side ikke er lagt op til, at kulturen i første omgang bidrager.

Fra dansk side fortæller Signe Meisner Christensen om, hvordan kunst og kultur kan formidle de klimaudfordringer, som vi står over for, så borgerne hjælpes til at reflektere over egen adfærd. I oplægget kommer Signe med eksempler på, hvordan man kan bruge kunst på utraditionelle måder til at skabe ny viden og forme nye fælles forestillinger om, hvordan jorden kan gøres til et beboeligt sted i klimaforandringernes tid. Signe er kurator, kunsthistoriker og tilknyttet Aalborg Universitet, Institut for Design, Arkitektur og Medieteknologi.

Til en diskussionsrunde om kulturens fremtidige rolle, er der desuden inviteret den lokale kunstner og billedhugger Johannes Caspersen, Flensburg, og kulturkonsulent Lotte Urfe, Aabenraa Kommune, som bl.a. har fokus på recycling og upcycling og natur i kulturprojekter. Der vises også en film om et dansk-tysk skoleprojekt, hvor både mødet og nabosproget men også tværfagligheden i forbindelse med bæredygtighed spiller en rolle.

Tilmelding: kulturregion@region.dk inden den 25. februar 2022. Konferencen bliver simultantolket og er gratis for alle deltagere.

Programmet er vedhæftet. Billede: KursKultur-projekt Vandkant

KursKultur 2.0 er finansieret af Interreg Deutschland-Danmark med midler fra Den Europæiske Fond for Regionaludvikling. Læs mere om Interreg Deutschland-Danmark på www.interreg5a.eu.

KursKultur 2.0 finansieres med støtte fra Region Sønderjylland-Schleswigs partnere, de regionale idrætsorganisationer, UC Syddanmark, Europa-Universität Flensburg, Professionshøjskolen Absalon, Museum Lolland-Falster, Næstved Kommune, Museum Sønderjylland, Kulturministeriet og Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur des Landes Schleswig-Holstein. Dette projekt finansieres af midler fra Den Europæiske Fond for Regionaludvikling.

KursKultur 2.0

Info: Interreg-projektet KursKultur 2.0 slutter den 31. december 2022. Interreg-tilskuddet er på 16.390.000 DKK/ 2.200.000 Euro og det samlede budget udgør ca. 23,6 mio. DKK/ 3,2 mio. Euro.

Partnere: Region Sønderjylland-Schleswig/ Aabenraa Kommune (Leadpartner), Tønder, Haderslev og Sønderborg kommune, Kreise Nordfriesland/ Stiftung Nordfriesland og Schleswig-Flensburg/ Kulturstiftung des Kreises Schleswig-Flensburg, Stadt Flensburg, UC Syd, Europa-Universität Flensburg, Professionshøjskolen Absalon, Museum Lolland-Falster, Næstved Kommune, Museum Sønderjylland.

Netværkspartnere: Projektet KursKultur 2.0 har over 50 netværkspartnere. Land Schleswig-Holstein og faggruppen Sport i Region Sønderjylland-Schleswig bidrager økonomisk til projektet.

Støttehenvisning

KursKultur 2.0 er finansieret af Interreg Deutschland-Danmark med midler fra Den Europæiske Fond for Regionaludvikling. Læs mere om Interreg Deutschland-Danmark på www.interreg5a.eu