

KursKultur 2.0 støtter projektideer

Bevilling til nye dansk-tyske projekter / Status grænseoverskridende kultursamarbejde

(Region Sønderjylland-Schleswig) Verden er vendt på hovedet - grundet den aktuelle corona-krise. Det har også konsekvenser for det dansk-tyske kultursamarbejde. Fysiske møder på tværs af grænsen, workshops og projekter, der inviterer til dansk-tysk dialog og oplevelser i nabolandet, er ikke mulige for tiden. Og der er ingen, der tør spå om, hvornår eller hvordan det går videre. Bevillingsudvalget for projektet KursKultur 2.0 ønsker med bevillingen af nye projekter at sende et positivt signal om, at det grænseoverskridende kultursamarbejde er vigtigt og skal støttes, så nye projekter kan gå i gang, så snart restriktionerne lempes tilstrækkeligt:

- Vores grænseoverskridende samarbejde og gode naboskab har en stor betydning for den dansk-tyske region. Kulturaktører fra begge sider af grænsen bidrager positivt med deres projektideer. Projekterne involverer borgere fra alle aldersgrupper. Med de nye bevillinger ønsker vi at vise kulturaktørerne, at vi tror på deres ideer og på en genstart af det grænseoverskridende kultursamarbejde, så snart grænsen er åben igen, siger Kjeld Thrane, formand for bevillingsudvalget KursKultur 2.0.

I alt er ni projekter med et samlet budget på ca. 1,3 mill. DKK blevet bevilget. Alle projekter præsenteres kort fra side 2 til 5 i denne pressemeddelelse og på hjemmesiden <https://www.kulturfokus.dk/kulturregion/kurskultur-tilskud/mikroprojekter>.

På hjemmesiden kan man løbende holde sig orienteret om, hvornår hvilke projekter finder sted. Danske og tyske kulturaktører, sekretariatet i Padborg og alle Interreg-projektet KursKultur 2.0s partnere håber på et godt andet halvår 2020, hvor det forhåbentlig igen bliver muligt at være kulturelt aktiv på tværs af grænsen.

Interreg-projektet KursKultur 2.0 har tre støttepuljer til borgernære og grænseoverskridende projekter: **Kultur- og netværkspuljen** støtter innovative dansk-tyske projekter inden for områderne kultur, sprog, børn, unge, sport & fritid, som bidrager til den interkulturelle forståelse og en forankring af det dansk-tyske samarbejde blandt borgerne. **Transportpuljen** støtter det aktive samarbejde og mødet mellem danske og tyske børn og unge til og med 26 år. Skoler, daginstitutioner, foreninger og andre institutioner, der arbejder med børn og unge kan søge om støtte til transport, entré, honorarer og overnatning. **Strakspuljen** fremmer netværksdannelse, mindre dansk-tyske projekter, udviklingen af nye projektideer og fremadrettede partnerskaber. Ansøgere kan komme fra hele Interreg-programregionen.

KursKultur 2.0 finansieres med støtte fra Region Sønderjylland-Schleswigs partnere, de regionale idrætsorganisationer, UC Syddanmark, Europa-Universität Flensburg, Professionshøjskolen Absalon, Museum Lolland-Falster, Næstved Kommune, Museum Sønderjylland, Kulturministeriet og Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur des Landes Schleswig-Holstein. Dette projekt finansieres af midler fra Den Europæiske Fond for Regionaludvikling.

Den næste ansøgningsfrist til **kultur- og netværkspuljen** er den **23. september 2020**.

Projektsekretariatet tilbyder gerne projektrådgivning via mail eller telefon. Det er løbende muligt at ansøge om midler gennem transport- og strakspuljen.

Yderligere informationer: <https://www.kulturfokus.dk/kulturregion/kurskultur-tilskud/>

Kultur- og netværkspulje: Bevilgede projekter

Sommerbibliotek ved grænsen

Projektet er et pop up-bibliotek, dvs. et bibliotek, der placeres midlertidigt i et tomt butikslokale i Tønder midtby. Tønder Bibliotek og Stadtbücherei Niebüll vil udvikle et fælles koncept og sammen stille materialer til rådighed, bl.a. værker fra artoteket i Niebüll. Parallelt hermed planlægger projektpartnerne at udgive en dansk-tysk sommerbog bestående af en dansk novelle for voksne og en tysk børnehistorie. Teksterne vil blive skrevet specielt til sommerbogen og trykt på begge sprog. Bogen vil blive præsenteret til et arrangement med begge forfattere og uddelt gratis til de besøgende som del af sommerbiblioteket (i alt 1.000 eksemplarer). Målet er at synliggøre bibliotekernes tilbud over for de besøgende og samtidig formidle grænselandets sproglige og kulturelle særpræg.

Partnere: Tønder Biblioteker og Kulturinstitutioner og Stadtbücherei Niebüll

Bevilget beløb: 160.000 DKK

Spot on Kultur! En dansk-tysk kulturregion skriver historie

Projektet har fokus på at formidle og synliggøre den fælles kulturarv i Femern Bælt-regionen. Der er givet støtte til afholdelse af en konference, der sætter fokus på, hvordan den fælles kulturarv bedst synliggøres.

Partnere: Kultur på Tværs, Gedser og "Schleswig-Holstein. Die Kulturzeitschrift für den Norden", Bosau

Bevilget beløb: 37.734 DKK

Et kunstnerisk fællesskabs- og mellemfolkeligt projekt i anledning af jubilæumsåret 2021

I anledning af Friedrichstadts 400 års jubilæum skal der sammen med danske, tyske, hollandske og israelske deltagere udvikles en musical, som formidler byen Friedrichstadts særlige historie og giver mulighed for at beskæftige sig med temaer som flugt, frihed, tolerance og hjemstavn. Musikalsk er der planlagt et tæt samarbejde med Det Vestfynske Pigeorkester.

Projektets optakt skal derfor være i Danmark, hvor bl.a. den danske skoles orkester i Friedrichstadt (Frederikstad Orkester) skal optræde sammen med koret. I løbet af den flere måneder lange fælles prøv fase skal mødet mellem danske og tyske unge give dem mulighed for at få indblik i nabolandets levevis og kultur. Projektets højdepunkt er fem forestillinger i

Friedrichstadt i jubilæumsåret 2021.

Partnere: Assens Musikskole og Verein Arbeitskreis Musical 2021, Friedrichstadt

Yderligere partnere: Dansk Skoleforening og Stadt Friedrichstadt / Stadtarchiv

Bevilget beløb: 176.044 DKK

Pavillonprojekt DK / D

Der inviteres interesserede deltagere til at byde ind med en idé til emnet grænsehus i form af en skitse eller en beskrivelse. Deltagernes idéer vil blive præsenteret på en workshop, der afholdes på Museum Oldemorstoft. Her skal der udvikles en prototype samt en 1:1-model i enkle, bæredygtige materialer fra regionen.

Målet er at skabe en mobil, multifunktionel pavillon, hvor folk kan mødes på grænsen, og som også kan benyttes som et lille udstillingslokale.

Partnere: Museum Oldemorstoft Bov og Wolfgang Borm, Flensburg

Bevilget beløb: 40.975 DKK

Kager uden grænser

Projektet går ud på at formidle og videreudvikle bagetraditioner i grænselandet. I tre dansk-tyske bageworkshops får deltagerne mulighed for at afprøve 13 opskrifter fra begge sider af grænsen.

Instruktør på workshopperne er Katja Stock, som har deltaget i "Den store bagedyst".

Målgruppen er børn mellem 8 og 12 år i følgeskab med en voksen.

Forud for workshopperne vil der blive afholdt et opstartsarrangement på Museum Oldemorstoft, hvor potentielle deltagere kan høre mere om projektet. Programmet suppleres af kulturhistoriske oplæg fra de to museer, som perspektiverer grænselandets bagetraditioner og sætter dem ind i en større kontekst.

I projektets anden del vil Katja Stock arbejde videre med opskrifterne og inputs fra deltagerne.

Derefter bliver opskrifterne udgivet i form af en dansk-tysk bagehæfte. Det færdige hæfte bog, som vil blive uddelt gratis, vil blive præsenteret på Landschaftsmuseum Unewatt.

Partnere: Aabenraa Kommune og Landschaftsmuseum Angeln/Unewatt

Yderligere partner: Museum Oldemorstoft

Bevilget beløb: 251.550 DKK

Exit 2 Future

Projektet går ud på at udvikle et interaktivt kunstnerisk-teatralt "Open World"-Game scenarie. I et sådant spil animeres tilskuerne til at agere aktivt i et forberedt scenarie og finde løsninger i fællesskab. Et element i optaktsfasen er at designe de forskellige scenarier, i dette tilfælde spillesteder i det offentlige rum. Det skal ske på dansk-tyske workcamps.

Tematisk skal det handle om at forholde sig til elementære globale fremtidsspørgsmål, om at være med til at sætte sit præg på udviklingen og om bæredygtighed.

Målet er to store Game-scenarier: Først i Neustadt i Flensburg i et urbant miljø og så på landet i Højer i 2021. Der skal spilles tre dage á seks timer. Forskellige skoler og uddannelsessteder på begge sider af grænsen er involveret i udviklingen. Den kunstneriske ledelse er lagt i hænderne på tre danske og tre tyske kunstnere.

Partnere: Design Efterskole Højer og Kunst- und Kulturbaustelle 8001 e.V.

Bevilget beløb: 2020: 171.350 DKK og 2021: 186.250 DKK

Vandkant friday

Elever fra Sønderborg og Schleswig skal arbejde og optræde sammen med danske og tyske kulturaktører på Norden Festival i Schleswig. Der er planlagt en kunstworkshop med Johannes Caspersen og Vibeke Fonnesberg, en dansk-tysk oplæsning med Lennart Adam og en fælles koncert med den danske sangerinde Penny Police og Lornsenschules skolekor. Til Vandkant Friday mødes børnene så på festivalområdet i Schleswig til forskellige aktiviteter og præsentationen af deres arbejde.

Partnere: Dybbøl –Skole og Kulturstiftung Kreis Schleswig-Flensburg

Yderligere partner: Lornsenschule Schleswig

Bevilget beløb: 89.772,50 DKK

Vadehavet 2020

Projektet går ud på at afbilde Vadehavet nord og syd for grænsen fotodokumentarisk og grafisk. Målet er at portrættere Vadehavet, dets landskab og mennesker i 2020 og samtidig vise, hvordan fortiden bliver synlig i landskabet, samt naturens og menneskenes kulturelle særpræg.

Projektet består af tre faser:

- Feltarbejde: Kunstnerne Luca Berti og Mikkel Holm Torp udforsker regionen til fods og på cykel og indsamler materiale (fotos, tegninger, beskrivelser).
- Evaluering/post-produktion: Udvælgelse af tegninger og billeder til udstillingen og en bogpublikation.
- Planlægning/realisering af udstillingen og bogen.

Udstillingen skal først vises i Slotsfeltladen, en historisk lade på Schackenborg Slot, og senere i Nationalparkzentrum Multimar Wattforum. Udstillingen og bogen (500 eksemplarer) skal være med til at formidle Vadehavet som dansk-tysk kulturarv på begge sider af grænsen.

Partnere: Nationalpark Vadehavet og Nationalparkverwaltung Schleswig-Holsteinisches Wattenmeer /LKN.SH

Bevilget beløb: 74.500 DKK

SOUNDMAP ® grænselandsjubilæum

I projektet skal der skabes en grænseoverskridende kirkekoncert under komponisten Hans Sydows ledelse, som skal realiseres af korene fra St. Jürgen Kirche i Flensburg og Sct. Marie Kirke i

Sønderborg. Koncerterne vil være baseret på erindringer og erfaringer fortalt af teater elever (5-60 år) fra Theaterschule Flensburg, som skal indsamles på workshops og dokumenteres ved hjælp af mobiltelefoner. De indsamlede lyderindringer indgår efterfølgende i en permanent soundwalk i Flensburg.

Til kirkekoncerterne bliver de tyske erindringer læst op live af teater elever, der sidder blandt publikum på kirkebænke. Derudover skal der synges danske og tyske sange. Danske erindringer, der bliver optaget som led i projektet "Jeg kan huske ® genforeningen" i maj i Sønderborg, vil også indgå i koncerten. Målet er at skabe et erfaringsbaseret kunstnerisk alternativ til den officielle historieskrivning.

Partnere: Ny Kunst i Sønderborg og Theaterschule Flensburg

Bevilget beløb: 129.000 DKK

Info: Interreg-projektet KursKultur 2.0 slutter den 30. juni 2022. Interreg-tilskuddet er på 16.390.00 DKK/ 2.200.000 Euro og det samlede budget udgør 23.632.610,60 DKK/ 3.172.162,50 Euro.

Partnere: Region Sønderjylland-Schleswig/ Aabenraa Kommune (Leadpartner), Tønder, Haderslev og Sønderborg kommune, Kreise Nordfriesland/ Kulturstiftung Nordfriesland og Schleswig-Flensburg/ Kulturstiftung des Kreises Schleswig-Flensburg, Stadt Flensburg, UC Syd, Europa-Universität Flensburg, Professionshøjskolen Absalon, Museum Lolland-Falster, Næstved Kommune, Museum Sønderjylland.

Netværkspartnere: Projektet KursKultur 2.0 har over 50 netværkspartnere. Land Schleswig-Holstein og faggruppen Sport i Region Sønderjylland-Schleswig bidrager økonomisk til projektet.

Støttehenvisning

KursKultur 2.0 er finansieret af Interreg Deutschland-Danmark med midler fra Den Europæiske Fond for Regionaludvikling. Læs mere om Interreg Deutschland-Danmark på www.interreg5a.eu